

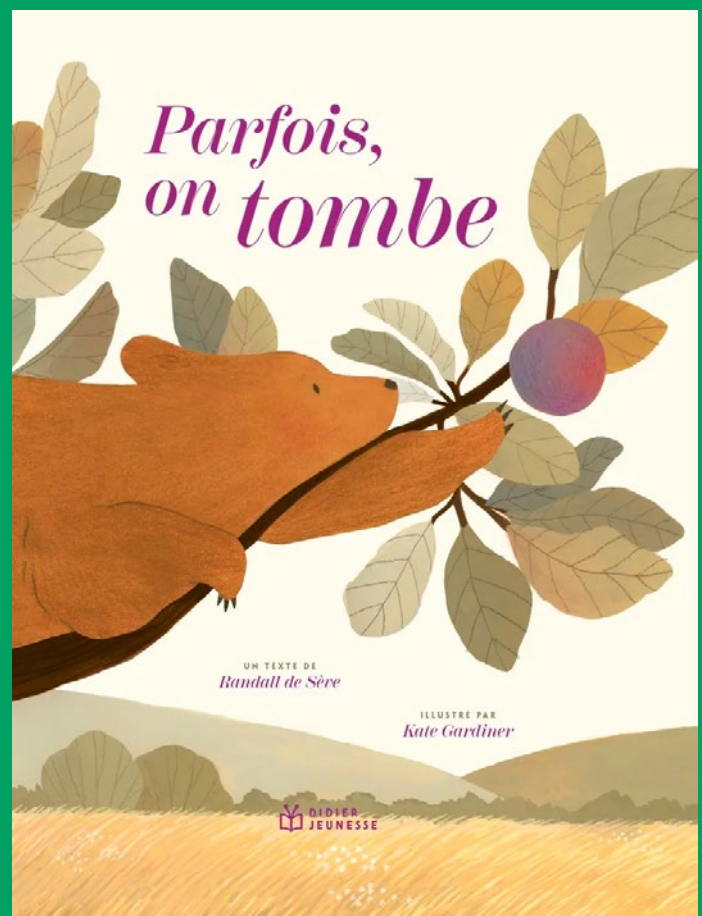
FICHES PÉDAGOGIQUES NIVEAU MATERNELLE

PARFOIS, ON TOMBE

RANDALL DE SÈVE

KATE GARDINER

DIDIER JEUNESSE



*Fiches
préparées par
Jessica Mazelle*

LES IN©RRUPTIBLES PageÉDUC'

SÉANCE 1

DÉCOUVRONS L'ALBUM

Objectifs de la séance :

Découvrir l'album.

👂 PHASE ORALE

Découvrir l'album par la page de garde :

Présenter la couverture au tableau sans donner le titre. Déplier la couverture pour montrer aux élèves qu'il s'agit d'une couverture pleine page. Laisser les élèves observer librement l'illustration. Les laisser décrire. Identifier où se passe l'histoire (dans la nature, dans un arbre) Parler du personnage et de son intention (on voit un ours, il est sur une branche, il est en hauteur, il veut attraper le fruit). L'enseignant peut expliquer qu'il s'agit d'un ourson, et non d'un ours adulte. Il introduit le mot « prune ». Ne pas donner le titre pour le moment.

Possibilité de garder une trace écrite :
fiche « Je découvre l'album, partie 1 ».

👂 PHASE ORALE

Découvrir le titre

- Lire le titre aux élèves : « Parfois, on tombe... »
- Demander aux élèves : « Qu'est-ce que ça veut dire tomber ? » Emettre des hypothèses « D'après vous, pourquoi le livre porte-t-il ce titre ? Que va-t-il arriver à l'ours ? »
- Puis lire la quatrième de couverture. Demander : « Quel est le problème d'Ourson dans cette histoire ? » Faire remarquer aux élèves qu'il est question de Maman Ourse dans le résumé, mais qu'elle n'apparaît pas sur la couverture. Recueillir et noter les hypothèses pour y revenir après la lecture.

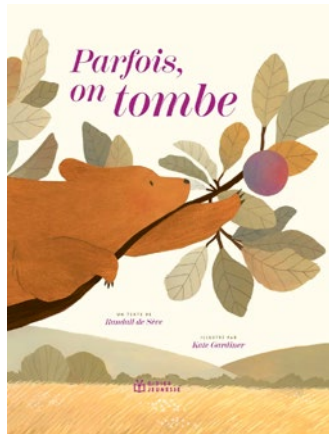
Possibilité de garder une trace écrite,
fiche « Je découvre l'album, partie 2 »

👂 LEXIQUE

Découvrir le lexique de l'album. faire des jeux (memory, devinettes...) avec les cartes. (Fiches lexique 1 et 2)

👂 BONUS

(Si la saison s'y prête) Faire découvrir aux élèves la prune, la toucher, la sentir, la goûter, chercher d'autres fruits violets. À défaut, on pourra faire goûter de la confiture de prunes ou de la compote de prunes. Lire la fiche documentaire « La prune ».



Album

Parfois, on tombe

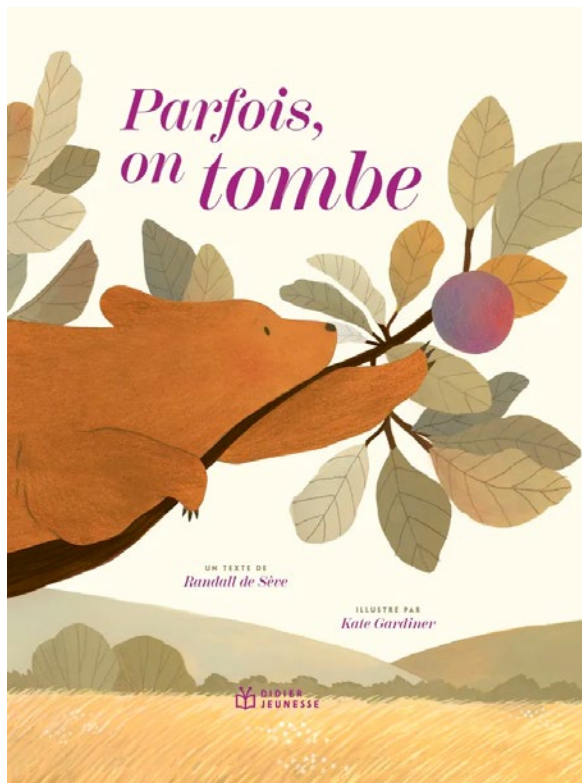
Randall de Sève
Kate Gardiner

Didier jeunesse



DÉCOUVRONS L'ALBUM

PARTIE 1



OÙ SE PASSE CETTE HISTOIRE ?

.....

.....

QUI EST LE PERSONNAGE PRINCIPAL DE CETTE HISTOIRE ?

.....

.....

D'APRÈS TOI, QUE VEUT FAIRE CE PERSONNAGE ?

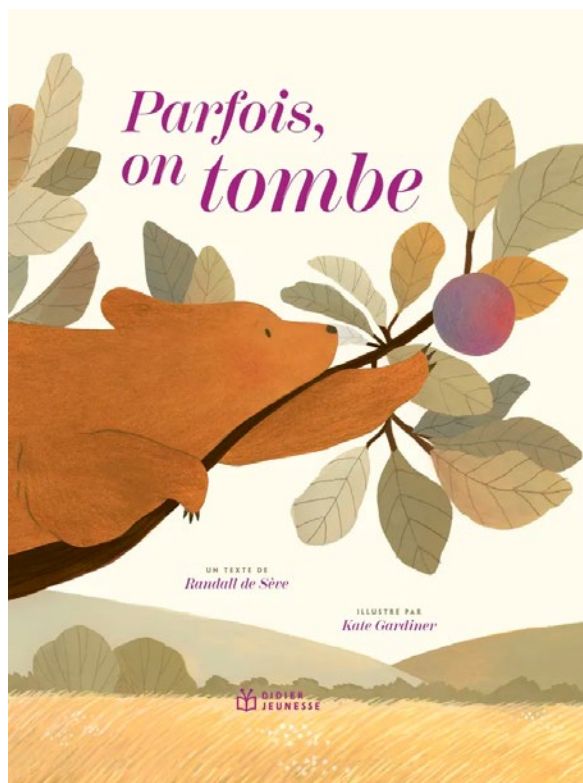
.....

.....

ENTOURE LE FRUIT QU'IL VEUT ATTRAPER.

DÉCOUVRONS L'ALBUM

PARTIE 2



COLORIE LE TITRE

D'APRÈS TOI, QUE VEUT DIRE LE TITRE PARFOIS ON TOMBE ?.

Je lis le résumé de la quatrième de couverture
et j'imagine ce qu'il va se passer :

.....

.....

.....

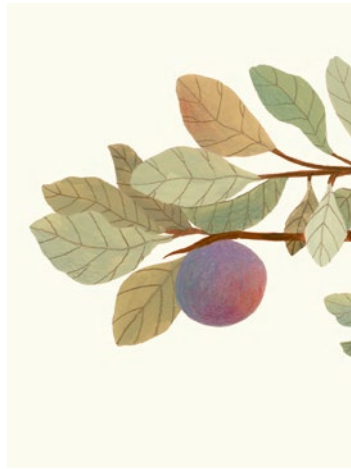
.....

.....

.....

Ourson rêve d'une bonne petite prune.
Mais il a peur de l'attraper.
Heureusement, maman Ourse est là
pour l'encourager.

LEXIQUE



UNE PRUNE



UNE BRANCHE



UN PRUNIER



MAMAN OURSE



OURSON



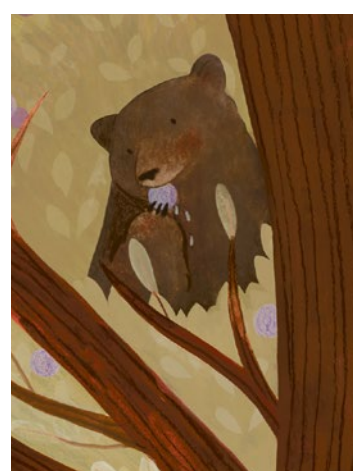
LE TRONC



RÊVER



AVOIR PEUR



MANGER



LEXIQUE



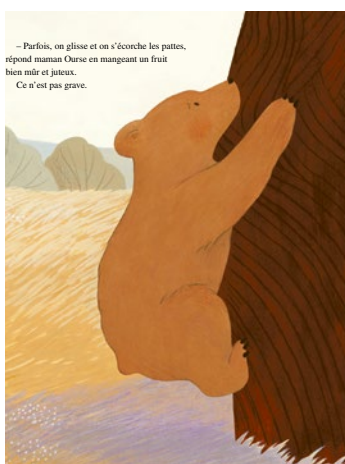
DÉRAPER



TENDRE LA PATTE



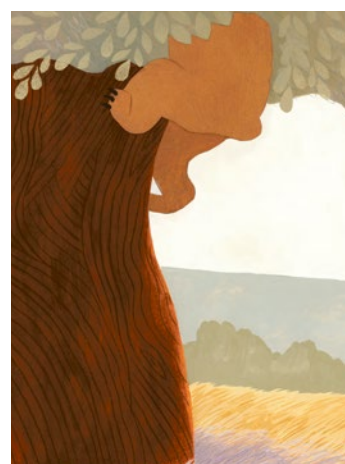
CASSER



GRIMPER



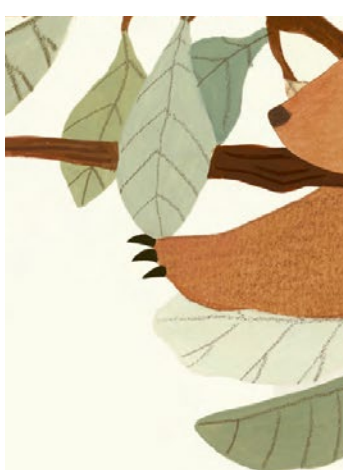
TOMBER



RECOMMENCER



LE MUSEAU



LA PATTE



REUSSIR

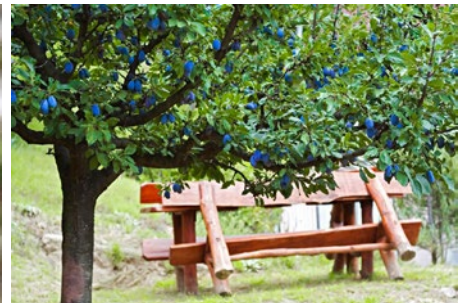


LA PRUNE

La prune est un fruit. Elle pousse sur un arbre fruitier qui s'appelle le prunier. Il existe différentes variétés de prunes, une prune peut être violette, jaune ou verte.



Au printemps : le prunier se couvre de jolies petites fleurs blanches.



À la fin de l'été : les fleurs sont devenues des fruits.

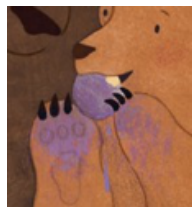


La prune a une peau fine qui peut être violette, jaune (comme la mirabelle) ou verte (comme la reine-claude).

Sa chair est sucrée et juteuse.

Au centre du fruit, il y a un noyau dur qu'il ne faut pas avaler ! À l'intérieur du noyau se trouve la graine.

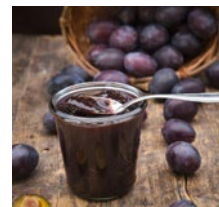
La prune se mange



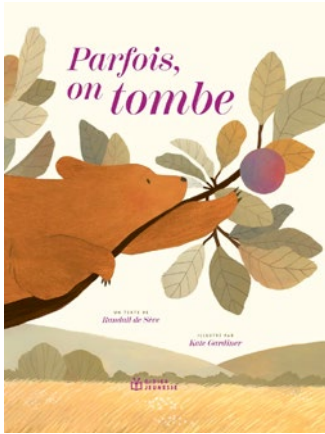
Crue comme
Ourson



Cuite en tarte, en confiture,
en compote...



Séchée :
les pruneaux



Album

Parfois, on tombe

Randall de Sève
Kate Gardiner

Didier jeunesse

Objectifs de la séance :

Comprendre le cheminement émotionnel du personnage principal.

🗣️ PHASE ORALE

Échanges : Après la lecture, proposer un temps d'échange avec les élèves : De quoi parle cette histoire ? Qui sont les personnages ? Qu'est-ce que Petit Ours veut faire au début ? Pourquoi hésite-t-il ? De quoi a-t-il peur ? Comprends-tu pourquoi il a peur ? Est-ce que tu aurais peur aussi, à sa place ?

Des points intéressants à faire remarquer aux élèves : la confiance de Maman Ourse. La chute : comment se sent Petit Ours ? Il ne pleure pas, il est juste assis par terre avec la prune à côté de lui. Faire observer son expression. Puis il remonte, il réessaye.

💡 ÉCRIT

Essayer : En relisant l'album avec les élèves, identifier les différentes peurs successives d'Ourson. Trace écrite : « essayer » + correction. Il est possible d'utiliser les cartes lexiques fournies pour rédiger les phrases. Les GS peuvent prendre en charge une partie des tâches d'écriture.

💡 ÉCRIT

Dans la tête d'Ourson. En dictée à l'adulte, imagine ce que peut se dire Ourson dans sa tête, en utilisant la première personne. Trace écrite « Dans la tête d'Ourson ». Il est possible d'utiliser les cartes lexique pour rédiger les phrases. Les GS peuvent prendre en charge une partie des tâches d'écriture.

💡 ÉCRIT

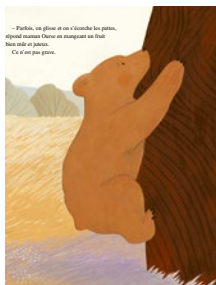
Les émotions d'Ourson : Collectivement, verbaliser les émotions ressenties par Ourson au fil de la lecture : tristesse, inquiétude, déception, joie, fierté... Puis, de manière individuelle, associer une illustration à l'émotion ressentie par Ourson.

ESSAYER

Nomme les différentes peurs d'Ourson.



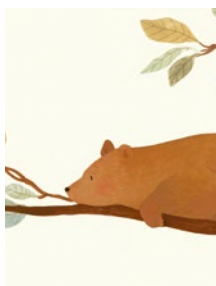
.....



.....



.....



.....



.....

ESSAYER

Nomme les différentes peurs d'Ourson.



Il a peur de rater.



Il a peur de glisser et de s'écorcher les pattes.



Il a peur de déraiper et de se cogner le museau.



Il a peur de tendre la patte.



Il a peur d'être trop lourd, que la branche casse et de tomber.

DANS LA TÊTE D'OURSON

Imagine ce que se dit Ourson dans sa tête.



MOTS-OUTILS

J'ai peur de...

Et si...

Je me sens...

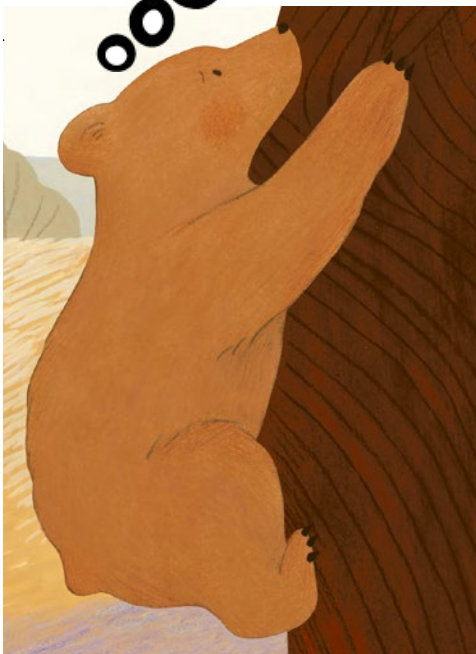
Je peux...

Je vais....

Je risque....

DANS LA TÊTE D'OURSON

Imagine ce que se dit Ourson dans sa tête.



MOTS-OUTILS

J'ai peur de...

Et si...

Je me sens...

Je peux...

Je vais....

Je risque....



LES ÉMOTIONS D'OURSON

Relie les illustrations à l'émotion correspondante.



La peur



La joie



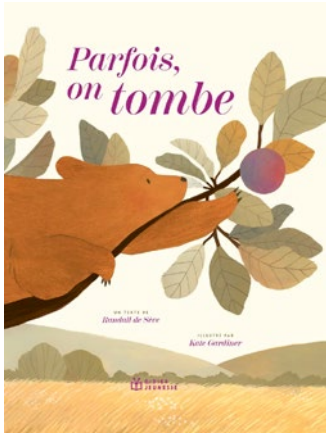
La déception

La fierté



L'inquiétude



**Album****Parfois, on tombe**

Randall de Sève
Kate Gardiner

Didier jeunesse

Objectifs de la séance :

Faire preuve d'empathie.

 PHASE ORALE

Débat : Quel est le rôle de Maman Ourse dans cette histoire ? Effectuer une relecture de l'album en se focalisant sur les paroles prononcées par Maman Ourse : Elle répète plusieurs fois à son petit ourson « Ce n'est pas grave. »

« Est-ce que tu as déjà ressenti de la peur comme Ourson ? Quand ? » Faire le lien avec Maman Ourse : elle ne dit pas « n'aie pas peur » mais « ce n'est pas grave ». Quelle différence ?

 ÉCRIT INDIVIDUEL

Encourager : À ton tour, écris des paroles réconfortantes pour encourager les enfants.

 DESSIN

Le mur des encouragements : Créer collaborativement un espace ressources dans la classe, par exemple le mur des encouragements, où les enfants peuvent écrire (ou décorer, illustrer selon leur âge) des messages d'encouragements à destination de leurs camarades, par exemple sur des posts-it (les messages doivent être « détachables »). Lorsqu'un camarade rencontre une difficulté, on peut aller chercher un encouragement à lui adresser. Le mur s'enrichit au fil de l'année des propositions des élèves. Il est possible de partir des propositions jointes.

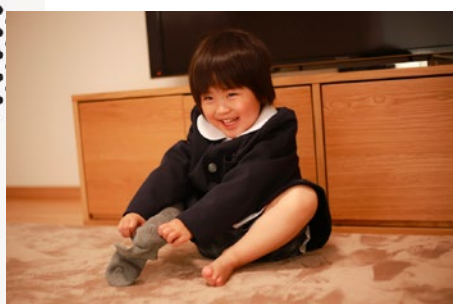
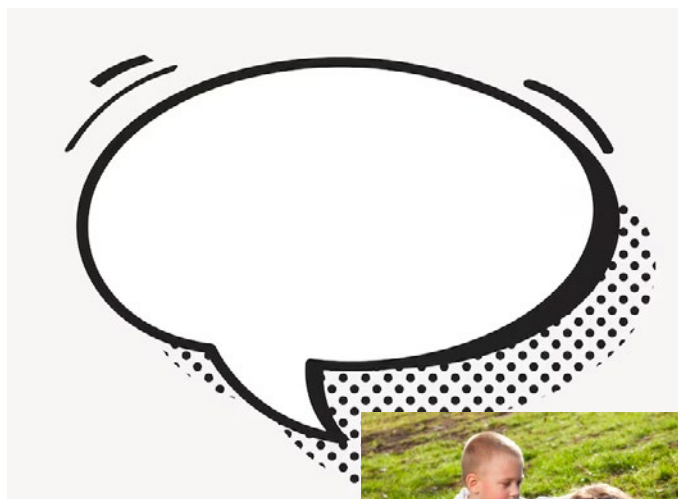
Le fond du mur (support) peut être réalisé collectivement : pourquoi pas un prunier, pour se souvenir du lien avec cet album ?

ENCOURAGER

Les mots prononcés par Maman Ourse sont des paroles réconfortantes, qui encouragent :



À ton tour : Encourage ces enfants.



LE MUR DES ENCOURAGEMENTS

Ce n'est pas grave !

Continue.

C'est important d'essayer.

Bravo pour tes efforts.

Tu peux y arriver !

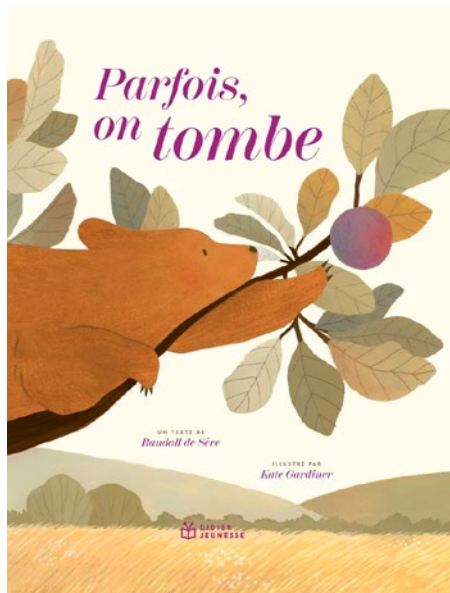
Essaye encore.

J'ai confiance en toi.

Recommence encore une fois.

Tu en es capable.

BILAN DE LECTURE



DATE DE LECTURE :

LU AVEC :

MON AVIS :



.....

.....

.....

EXPLIQUE L'HISTOIRE AVEC TES MOTS :

.....

.....

.....

ENCOURAGE OURSON COMME SI TU ÉTAIS SA MAMAN :



INVENTE UN AUTRE DÉFI POUR OURSON
(PÊCHER, CHERCHER DU MIEL...):

.....

.....

.....